

9 771664 579009

www.ticinomanagement.ch

Estero: Ume 8 euro,
Gran Bretagna Lgs. 5,00, Usa \$ 5,50

Anno XXIX n. 11 • Novembre 2017
Svizzera Fr. 9.-

TICIN+ MANAGEMENT

IL MENSILE SVIZZERO DI FINANZA, ECONOMIA E CULTURA



Il lavoro di domani: donne, autonomia e creatività

Cornèr Banca

Analisti nello
smartphone

Chirurgia

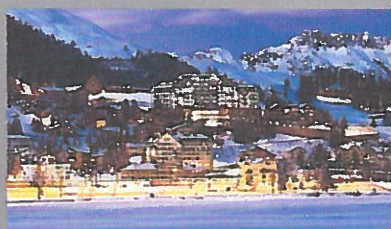
La tecnologia
riduce gli errori

Logistica

Le regole
dell'Arte

Speciale Neve

Le regine delle Alpi



Cina

Si stringe la cintura
si allarga la borsa

Boutique

100 idee per il Natale

Immobiliare

Le città del futuro:
felici o intelligenti?



Il Monte S. Giorgio Eventi&Cultura al centro di nuove attività

© Franco Baruffi,
Fondazione Monte San Giorgio



La Fondazione e il Museo dei fossili del Monte San Giorgio, in collaborazione con altri Enti e partner che operano sul territorio, presentano il nuovo ed intrigante programma 'Manifestazioni, Eventi e Mostre per il periodo autunno-inverno 2017/18' dedicato ad adulti, ragazzi e bambini. Si è cominciato il 15 ottobre, con un affascinante spettacolo teatrale dal titolo "Memorie Future" a cura della Compagnia Grande Giro, seguito il 29 ottobre da un coinvolgente racconto della "Storia della vita e della terra". Da sabato 4 novembre, si continuerà con i "Laboratori creativi di Laura Pellegrinelli", mentre nelle domeniche 12 e 19 novembre, sarà possibile scoprire "Come lavora un paleontologo". Domenica 3 dicembre, in occasione del "Mercatino di Natale di Barit da Mérat", i più giovani potranno scoprire i fossili, giocando. Martedì 19 dicembre, in occasione della tradizionale panettonata di Natale presso il Museo di Meride, sarà inaugurato il nuovo "Rilievo interattivo del Monte San Giorgio". Questa nuova attrazione consiste in un plastico raffigu-

rante la regione del Monte San Giorgio, sul quale saranno proiettati vari contenuti interattivi, che permetteranno al visitatore di immergersi nella storia geologica della regione. Nel corso del 2018, il 20 e 27 gennaio e il 18 e 25 marzo, sarà riproposta l'attività "Come lavora un paleontologo". Il 25 febbraio sarà introdotta l'attività per ragazzi dal titolo "Scopriamo insieme le rocce". Due sono le conferenze pubbliche che tratteranno temi legati alla paleontologia e alla filiera mineraria del Monte San Giorgio: il 21 marzo, il Prof. Marco Balini (Presidente della Commissione Scientifica Transnazionale) terrà una conferenza sulla "Località fossilifera di Xingyi (Triassico Medio, Guizhou, Cina)", mentre il 9 marzo Gianfranco Albisetti parlerà della "Pietra Grigia di Arzo". Infine, sempre a marzo, sarà inaugurata una mostra fotografica temporanea dal titolo "I fossili come non gli avete mai visti". Gli scatti di un noto fotografo ticinese, l'ingrandimento di alcuni affascinanti dettagli dei fossili marini e un'accattivante elaborazione grafica sono i principali elementi della mostra.

Fossili triassici risalenti ad oltre 239 milioni di anni fa, così come non li avete mai visti.

Per informazioni:
www.montesangiorgio.org

Il Carro delle Muse Eventi&Cultura premia due autrici ticinesi

Il Carro delle Muse, premio letterario internazionale patrocinato dalla società Dante Alighieri italiana e affiancato dal club Dante Alighieri di Bolzano, che collabora molto attivamente con il direttivo dell'Associazione Culturale Il

Carro delle Muse, è nato nel 2013 da un'idea di Loredana Reppucci, con lo scopo di incoraggiare la scrittura al femminile, perché spesso le donne si dedicano al "vizio segreto" di scrivere e non hanno il coraggio di farsi avanti. Il concorso

è aperto a tutte le donne che conoscono la lingua italiana, residenti in Italia o all'estero. È diviso in tre sezioni: Narrativa, Poesia e Arte grafica e, per ognuna di esse, si hanno tre livelli: primo, secondo e terzo premio. Sono previsti due soli livelli invece, per le Musette, autrici con non più di tredici anni, settore novità di quest'anno.

La premiazione, che si è svolta a Moena in provincia di Trento (Italia) ha visto premiare tra le autrici straniere la luganese Gibus Scatizza e la nipotina Vittoria Castiglioni: Gibus è una fedelissima del concorso, che è alla sua quarta edizione. Ha vinto premi e ricevuto menzioni speciali ogni anno, distinguendosi sempre per la sua eclettica fantasia: fiabe, quadri, racconti. Nell'ultima fiaba, vinci-

trice di questa edizione, racconta di una magia d'amore tra una cagnetta e un polipo inaspettante. Fiaba che la sua nipotina Vittoria Castiglioni, dando vita e colore ai due improbabili personaggi che si amano follemente e giocano nel mare, ha illustrato con mano sicura e appassionata, conquistando il secondo premio della categoria Musette. Gibus poi, quest'anno ha ottenuto anche un'altra importante vittoria: con il quadro "Confidenze" ha anche vinto il primo premio di grafica, La Musa, confermandosi pittrice di gran classe.

Sotto, da sinistra, Gibus Scatizza e la nipote Vittoria Castiglioni al momento della premiazione.



Un calendario a scopo benefico

Eventi&Cultura

L'Associazione Sportiva Svizzera Italiana Rugby Sevens (AS SIRS) è lieta di presentare, per il terzo anno consecutivo, il proprio calendario a scopo benefico realizzato coinvolgendo alcuni dei propri giocatori. Tra i partecipanti all'iniziativa, da segnalare quest'anno, oltre ad alcuni rugbisti di livello internazionale come il sudafricano Ben De Jager, l'italo-australiano Steven Bortolussi o il neozelandese Nick Thomson, la presenza del già campione del mondo con gli All Blacks Craig Green, nella veste di allenatore dei 7 SIRS. I calendari, che mettono in evidenza la prestantia fi-



Associazione Sportiva
Svizzera Italiana Rugby Sevens

sica di dieci giocatori provenienti da tutto il mondo, sono stati realizzati quest'anno dallo Studio Daulte di Locarno. Il ricavato delle vendite andrà a favore del progetto Greenhope "Sports Against Cancer".

Per informazioni:
www.7sirs-calendario.ch